

Spominski utrinki na nekatere pomembne obletnice pisateljev

V letu 2017 se bomo spomnili 90-letnice rojstva pisatelja Smiljana Rozmana in akademske slikarke Ančke Gošnik Godec, 80-letnice rojstva pisateljice Polonce Kovač, 120. obletnice smrti Janka Kersnika, 110-letnice rojstva še vedno priljubljenega pisatelja Antona Ingoliča. Prav tako bomo obeležili spomin na prvo slovensko slikanico, saj mineva 100 let, odkar je Fran Levstik zapisal znano pripoved o samozavestnem in močnem slovenskem junaku – *Martinu Krpanu*, z ilustracijami Hinka Smrekarja.

Pisatelj SMILJAN ROZMAN (rojen v Celju 28. 1. 1927, umrl 15. 3. 2007) je velik del svojega ustvarjanja namenil otrokom in mladostnikom. Za njegova dela je značilen humor – to imajo mladi bralci radi – hkrati pa uporablja elemente pustolovskih zgodb. Lahko izbirate med številnimi deli: *Teden ima sedem dni*, *Čudežni pisalni strojček*, *Reporter Tejš poroča*, *Lov za ukradenimi milijoni*, *Sin Martin*, *Martin fantalin*, *Ta glavna Urša*. Smiljan Rozman je tudi avtor več radijskih in televizijskih iger.

Akademska slikarka ANČKA GOŠNIK GODEC (rojena v Celju 5. 6. 1927) pričakuje svoj visoki jubilej v ilustriranju in pravi, da so v slikarstvu še posebej pomembne barve; važno je, da jo v pravem trenutku prava barva prevzame. Narava ji vrača mir, vedno je čas za občudovanje, saj je njeno delo zelo povezano z naravo. Mladi bralci, v knjižnici poiščite nekaj slikanic z njenimi ilustracijami: *Ela Peroci*, *Muca Copatarica*, *Kje so stezice*, *Za lahko noč.*; *Ljudska: O treh grahih*, *Zlata ptica*; *Vida Brest: Ptice in grm*; *Kristina Brenkova: Babica pripoveduje*, *Osma dežela*, *Prigode koze Kunigunde*; *Branka Jurca: Snežaki v vrtcu*; *Tone Pavček: Marko na belem konju jaše*, *Radobesednice*.

Pisateljica POLONCA KOVAČ (rojena v Ljubljani 19. 2. 1937) se je dokaj pozno podala v svet književnosti, nato pa se vsa predala

književnosti za mlade. O svojem delu je izjavila: »Svoje preproste zgodbe sem napisala iz čistega veselja, da iz zanimivega življenja, ki brbota okoli mene, zgnetem nekaj po svoje.« Njena dela so: *Zverinice z Večne poti*, *Jakec in stric Hladilnik*, *Andrejev ni nikoli preveč*, *Deževen dan je krasen dan*, *Urške so brez napake*, *Težave in sporočila psička Pačija*, *O dveh občutljivkah*, *Zelišča male čarovnice*, *Kaja in njena družina*, *Mali medo*, *S pravljico na izlet*.

Pisatelj ANTON INGOLIČ (rojen v Spodnji Polskavi pri Slovenski Bistrici 5. 1. 1907, umrl 11. 3. 1992) spada med večno brane pisatelje; zaslužen je za širjenje bralne značke, saj skoraj ni šole, ki je ne bi obiskal, pri tem pa mladim odkrival ozadja svojih del. Pisal je za mlade in manj mlade bralce; najbolj poznana dela so *Udarne brigada*, *Deček z dvema imenoma*. Bralci so nadvse uživali ob delu *Tajno društvo PGC*, pritegnila jih je *Potopljena galeja*. Pisal je tudi za odraščajočo mladino – *Mladost na stopnicah*, še posebej pa je bralce navdušila *Gimnazijka*, ki je do danes ohranila svežino; zanjo je med prvimi dobil priznanje ZLATA KNJIGA.

Pisatelj JANKO KERSNIK (rojen na Brdu pri Lukovici 4. 9. 1852, umrl 28. 7. 1897) je bil odličen poznavalec kmečkega življenja, hkrati pa je v slovensko književnost uvedel malomeščansko življenje. Med deli iz kmečkega življenja so najbolj poznane *Kmetske slike*, med njimi še posebej *Mačkova očeta in Kmetska smrt*, medtem ko je iz malomeščanskega življenja najbolj poznano delo *Jara gospoda*; po tem delu je bil posnet tudi film z odličnimi igralci.

(povzeto po Društvu Bralna značka Slovenije)

Cenjeni bralci, vabljeni v knjižnico.