

Ko knjige spregovorijo

Knjižnica Franca Ksavra Meška Ormož

Carobnost literature je nedvomno v tem, da knjiga vsakega posameznika nagovori po svoje. V mesecu aprilu smo praznovali 21. Slovenske dneve knjig in 9. Noč knjige. Za najmlajše smo v sodelovanju s sveže upokojeno vzgojiteljico Marijo Krajnc in z mladim otroškim talentom pripravili otroško predstavo po knjigi »A veš, koliko te imam rad?« ter razveselili najmlajše. Za mlade in starejše bralce pa je naša zvesta bralka Ana Janžekovič pripravila pogovor z Danajo Lorenčič, avtorico izpovednega romana »Ana v meni«, ki zajema snov iz življenja mlade ženske, ki se sooča, bori in živi z anoreksijo.



V Noč knjige smo vstopili s predstavitvijo Bralnih ulic in z glasbenim večerom postvarjanja različnih slovanskih ljudskih pesmi, ki jih je na zanimiv način interpretirala Mateja Gorjup. Bralne ulice so zanimiv primer dobre prakse bralnih srečanj, ki se je na pobudo strastnih bralk rodil v Središču ob Dravi. Skupina se srečuje že več let tedensko in se v domišljiji sprehaja po cestah in ulicah vsega sveta. Berejo in se o prebranem pogovarjajo, sebi v razvedrilo in sprostitiv. Delček svojega veselja so delile tudi z nami in prebrale pesmi in odlomke iz literarnih besedil zakladnice slovenske in svetovne literature o najpomembnejši vrednoti – ljubezni.

V mesecu maju smo pozorno in z veliko mero nostalgije prisluhnili zanimivemu gostu, zaljubljenecu v Ormož, mag. Francu Mikši. Mnogi ga poznate kot sina hišnika nižje gimnazije v Ormožu, ki je radoživ otroštvo preživel v Ormožu, nadaljeval šolanje na Ptuj in končal študij v Ljubljani, potem pa se zaposlil v slovenski diplomaciji in se zaradi narave dela v svoj Ormož vrača bolj poredko, a vedno z velikim žarom. Morda sta prebujajoča nostalgija zaradi oddaljenosti od domačih mu Prlekov in hrepenenje po nedolžno preprostem in romantično lepem življenju

v naravnem okolju prleškega sveta kriva, da je svoj neizčrpan zaklad spominov na domače, zgodb o Ormožu in prigod Ormožanov, zgodovinskih dejstev, mitov in legend ovekovečil v novem literarnem delu »Klinc, pa še Trst!«. Z avtorjem se je pogovarjala mag. Blanka Erhartič, urednica in lektorica romana, ki je izšel pri Založbi Obzorja Maribor. Zbrani v velikem številu smo se skupaj podali v našo skupno polpreteklost in po pogovoru še obujali spomine na ljudi in prigode, hiše in zgodbe, ki se od ust do ust selijo med generacijami. Kako mu je uspelo zaobjeti zgodbo o Ormožu, preverite v knjigi, ki vam je na voljo v naši knjižnici.

Tudi našim najmlajšim in malce starejšim bralcem ni bilo nikoli dolgčas. Poskrbeli smo za ciklus pravljčnih uric v ormoški knjižnici in v obeh krajevnih knjižnicah. V svet domišljjskih junakov jih nismo popeljali le skozi pripovedovanje, pač pa z vedno novimi izraznimi oblikami. Ene takšnih oblik so vsekakor kamišibaj ali papirnato gledališče, gibalnica, lutkovne in igrane predstave. Ponudili smo

tudi igralne in ustvarjalne delavnice, posebej naj omenimo delavnico gospe Branke Janežič, ki nas je naučila izdelovati očarljive »prleške bobike iz cotik«.

S poletnim odpiralnim časom, z bogato izbiro knjig, dobro voljo ter marsikatero zanimivo dejavnostjo bomo zagotovo poskrbeli, da vam bodo čim prijetneje minili tudi poletni dnevi.

Za vse knjigoljube, ki radi berete iz seznamov, vam ponujamo sodelovanje v Bralni znački za odrasle in mlajšim »Rastem s knjigo«, pripravljamo vam priporočilni seznam za poletno branje ter knjige na dopustu na ormoškem bazenu. Za poletno kulturno druženje pa se nam obeta več priložnosti, kot so igralne urice za najmlajše ob ponedeljkih med 17. in 19. uro, četrtkovi zeliščarski popoldnevi, na katerih bomo poskrbeli za predstavitev zelišč in začimbnic z zanimivimi gosti, druženja na vrtni terasi, degustacije zeliščnih napitkov in prigrizkov, zasaditev zeliščne gredice, nato še predstavitev pesniške zbirke Mateja Mertika, Likalnik na muhte, filmski večer in predstavitev Grossmannovega festivala filma in vina ter gostovanje festivala Dnevi poezije in vina.

Vabljeni v dobro družbo in čudovite svetove knjig, ki vas čakajo na naših policah! ◀